

**L
O
V
E**

School Idol Festival

**L
I
V
E
!**

Més que una animació...
Love Live és passió, és amor, és esforç...
Un món el qual val la pena explorar

Love Live és música!

Novel·lista

Sakurako Kimino



Nascuda a Tòquio, Japó, la reconeguda, però a la vegada misteriosa Sakurako Kimino és una novel·lista japonesa que ha deixat una bona marca a l'immens món del manga i l'anime. Encara així la fama no vol que li toqui a la seva vida personal, per això opta per no mostrar-se davant el públic.

Va ser ella qui va donar la gran original idea que va iniciar a la gran franquícia de "Love Live!", que després, amb aquesta base, el col·lectiu de tot el personal d'animació de Sunrise, més comunament anomenat Hajime Yatate, van desenvolupar la seva gran idea per transformar-la en una història la qual ha tingut variades adaptacions passant des de mangues i dues sèries d'anime fins a videojocs de ritme en els sistemes IOS i Android.

A part d'això també és reconeguda per ser la creadora de la popular sèrie japonesa "Sister Princess" estrenada el març del 1999 i la popular en el gènere yuri, "Strawberry Panic!", dos exitosos mangues bishōjo on tots els personatges en totes dues sèries són noies joves.

També ha tingut el seus treballs serialitzats en la revista japonesa bishōjo Dengeki G's Magazine, primordialment dedicada a proporcionar informació sobre jocs bishōjo, a més de tenir una secció completa dedicada a jocs d'aquest gènere basats en animes, manga i novel·les, i viceversa. Publicat per l'editorial i distribuïdor de videojocs, MediaWorks.

A més a més, és creadora de la novel·la lleugera "Baby Princess", que també va ser serialitzat en Dengeki G's Magazine.



Índex

Continguts

1_ Introducció a la franquícia

2_ Quins són els grups principals?

3_ Videojocs

4_ Concerts de la franquícia

5_ Actrius de veu





Love Live! és un projecte multimèdia japonès, desenvolupat conjuntament per la revista Dengeki G's Magazine propietat d'ASCII Mitjana Works, el segell discogràfic Lantis, i l'estudi d'animació Sunrise.

El projecte va ser anunciat per primera vegada el maig de 2010, com un school idol project que debutaria oficialment en la pròxima edició de Dengeki G's el 30 de juny d'aquest mateix any. El projecte comença oficialment amb la publicació d'imatges dels personatges i l'anunci del primer single.

El grup va ser anomenat "μ's" i seguidament a l'agost de 2010 van començar a produir-se; discos de música, vídeos musicals d'anime, vídeos en viu, jocs de cartes, dues adaptacions a manga, un anime i videojocs.

L'anime compta amb dues temporades, de 13 episodis cadascuna, totes dues produïdes per Sunrise i dirigida per Takahiko Kyogoku.

Es van emetre al Japó, la primera, entre gener i març de 2013, i la segona entre abril i juny de 2014. També, s'ha llançat una pel·lícula, el 13 de juny de 2015 que continua amb la trama de la sèrie.

Mentre μ's estaven actives es va decidir de crear un segon projecte per la franquícia Love Live!, anomenat "Love Live! Sunshine!". Aquest va ser anunciat per primera vegada el 26 de febrer de 2015 en Dengeki G's Magazine, amb una imatge de la llavors desconeguda Chika Takami, el personatge líder del futur grup. Però no va començar oficialment fins al 30 d'abril de 2015 quan la resta dels seus personatges principals van ser anunciades, mentre que al juny després d'una votació dels fans, va ser triat el nom Aqours per al grup d'ídols. "Aqours" seria una combinació de la paraula "aqua" (aigua, pel fet que la història transcorre en una ciutat costanera) i "ours" (nostre, en anglès).

Amb Aqours més desenvolupades, el 21 de setembre del 2017 durant la Tòquio Game Xou 2017, la franquícia de Love Live! va anunciar l'aparició d'un nou grup que a diferència dels anteriors aquest es mou en un altre línia, sent un projecte similar però amb una història i una distribució de membres diferent a la idea base de Sakurako Kimino.

Aquest va sortir del, en aquell moment, únic videojoc de ritme per mòbil de la franquícia.

Recentment s'ha revelat un quart projecte, Love Live Superstar!!, que ens presenta un nou grup anomenat Liella, compostat per 5 membres que van ser revelades el maig del 2020



Més que un manga...
més que una animació...

LOVE LIVE!

Un immens món creat amb esforç, passió però sobretot amb molt amor.

Un projecte que sobresurt de les pantalles per oferir-nos el millor de cada grup.



L'origen dels grups comença amb l'amenaça que les empeny a fer...

Història

Els grups no van ser creats solament per un somni, sinó també per necessitat.

Necessitat que encara que la puguin aconseguir o no, deixarà una connexió important entre les membres.



Imatge de les històries de Nijigasaki en el Love Live! School Idol All Stars on surten a la seva sala de club d'ídols



Les membres de segon any en el tercer capítol de la primera temporada de l'animació Love Live! School Idol Project



En ambdues històries, gràcies a aquella noia capficada, són capaços d'arriscar-se, prendre el repte de salvar a la seva escola i brillar tant com a grup com per si mateixes.

En aquesta franquícia hi ha un concurs anomenat "Love Live!" dedicat exclusivament per a ídols escolars, un a la tardor i un altre a la primavera, en el qual poden participar tots els grups escolars que vulguin de tot Japó, sempre que tinguin el permís dels seus centres.

Passant per preliminars i traient cançons originals es va pujant de rànquing fins que entres dins dels 20 millors, és llavors quan pots exposar les actuacions davant l'audiència del concurs, donant així a conèixer els grups i les escoles les quals procedeixen.

Com és d'esperar, les noies de la nostra preparatòria volen inserir al concurs per guanyar i així donar-se a conèixer i salvar l'escola. Però no tot és tan fàcil com es pensaven.

El fet que es tanqui l'escola és la falta d'alumnat per a l'any que ve. L'objectiu de les noies és atraure'n més, i quina millor forma de fer-ho que sent ídols

La idea principal en la qual es basen els dos primers grups de la franquícia gira entorn a un grup compost per nou noies de preparatòria que s'ajunten per a salvar a la seva escola de ser tancada, convertint-se en ídols escolars.

Aquest procés no és gens fàcil, ja que cadascuna té les seves raons, problemes i personalitats.

A la primera temporada es pot veure com es forma el grup del no-res, tot començant amb la idea/somni una noia capficada de segon any que està decidida a no perdre la seva preparatòria. Aquesta va tractant de reunir noies per crear un club d'ídols que, a mesura que van accedint els personatges es van coneixent més a fons, demostrant que, tot i que són mons completament diferents les unes de les altres, això les fa úniques i especials.

Deixat guiar pel ritme

Love Live! School idol festival

La franquícia, per descomptat, també arriba a l'apassionant món dels videojocs, permetent-nos sentir més a prop que mai la seva música.



També conegut popularment com "Sukufesu" o SIF, aquest és un joc de ritme disponible per a iOS i Android, basat en la franquícia de Love Live! on es permet jugar les cançons dels grups tant en individual com en els torneigs en cooperatiu.

Va ser publicat per Bushiroad i KLab el 16 d'abril de 2013 per a iOS, i el 6 de juny de 2013 per a Android. Una versió del joc per a màquines "arcade" va ser anunciada el 27 de novembre de 2015, i està disponible per a jugar des del 6 de desembre de 2016.

Partida en mode cooperatiu de l'esdeveniment "Rythm carnival" del joc Love Live! School Idol Festival.



Revelació d'una UR d'Ohara Mari en un scouting del Love Live! School Idol Festival All Stars

En el mode història, el jugador pren el paper d'ajudant de μ's o Aqours administrant els seus entrenaments

Una versió anglesa del joc (també coneguda com a global o internacional) va ser llançada el 12 de maig de 2014 tant per a Android com per a iOS. Un nou joc titulat Love Live! School Idol Festival ALL STARS es va confirmar el 21 de setembre de 2017 i llançat a finals de 2018. Tots dos jocs continuen funcionant simultàniament.

En el mode concert el jugador pot triar lliurement una cançó de la discografia de μ's i Aqours per a jugar al cost d'LP (Live Points), energia que es regenera en el joc amb el temps. El concert consisteix a tocar cercles al ritme de

la cançó per a rebre puntuació i aquesta poder ser vista i comparada amb altres jugadors en una taula de posicions. Depenent dels resultats d'un concert, el jugador podrà rebre recompenses com monedes o cartes d'ídols per a afegir als seus equips.

Per al mode cooperatiu existeixen diversos tipus d'esdeveniments en el joc, on els jugadors han de competir contra altres jugadors amb la finalitat d'acumular punts d'esdeveniment. Al final d'aquest, depenent de quants punts s'hagin aconseguit, es guanyen certes recompenses.

Menú de scouting del Love Live! School Idol Festival. A la secció d'Aqours - honor





De l'animació i la ficció a l'escenari

Concerts



Per si no fos prou, no només podem gaudir dels grups amb les animacions, els mangues i les seves cançons en CD sinó que han volgut fer un pas més, oferint-nos concerts en directe de les seiyuus.

Fa poc van començar a experimentar fent concerts exclusius per cada subunitat dels grups i també en solitaris però malauradament tots aquest plans han estat anul·lats per la pandèmia del Covid-19

La franquícia de Love Live no solament es vol moure per les pantalles sinó que també ens sorprèn i fa un salt a la realitat gràcies a les estimades seiyuus, o també anomenades actrius de veu, que donen vida i prenen el rol de cadascun dels personatges dels diferents grups.

Inicialment l'única forma de poder veure en directe els concerts dels grups era anant presencialment, a més que aquests eren gravats per si, en un futur, es volien fer servir, però poc temps després dels principis de μ's a l'escenari es va implementar una nova forma de poder assistir en directe per la gran audiència que estaven tenint.

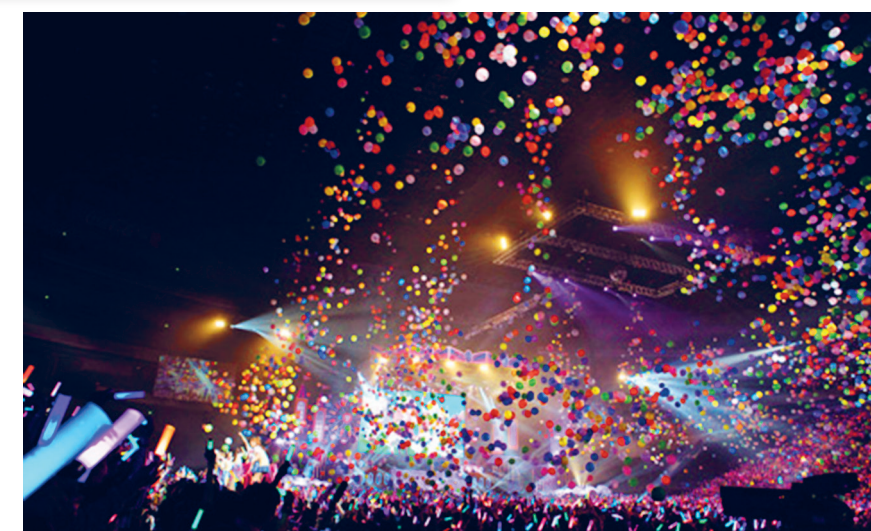
Es tracta de la via en línia, que et permet comprar les entrades per la pàgina oficial de la franquícia

per, quan arribi el dia, rebre un enllaç exclusiu que dura una setmana per poder tornar a visualitzar el concert d'aquell dia.

Algunes vegades també es fan "Tours" per tota Àsia, amb un total de 6 diferents ciutats. Però per desgràcia per als fans de Love Live!, encara no s'ha fet ni es veuen intencions per part de l'equip de la franquícia a fer-ne "Tours" internacionals.

Durant els concerts, normalment, es canten les cançons més recents a més d'algunes antigues i populars. A part d'això també, quan el grup ja ha tret cançons de subunitats i solos aquest també s'inclouen, per ser teloneres entre elles.

Que siguin subunitats o solos depèn del dia i del concert com a tal, ja que es reparteixen al llarg dels seus concerts amb un ordre.



Imatge presa al concert del Love Live! Fest durant una actuació de μ's

Qui són els talents rere els personatges?

Seiyuus

Noies de diferents edats i procedents de mons diferents que gràcies a aquest projecte s'ajunten per crear cançons i moments inoblidables.



Diferents seiyuus d'Aqours i Nijigasaki després d'un esdeveniment de ràdio informatiu de novetats

Per al nové aniversari de Love Live! es va realitzar un concert amb tots els grups durant els dies 18 i 29 de gener del 2020. Creant així un dels moments més esperats pels fans

De normal, per aquesta mena de treballs, s'agafen actrius de veu que ja tinguin una certa experiència en aquest món a més de saber cantar decentment, però la franquícia de Love Live!, vol trencar amb aquest sistema i a l'hora de crear un nou grup agafa tant actrius de veu amb experiència com models, alguna ballarina, actrius i cantants professionals.

Aquesta varietat que tenen fan únics als grups a més que, mitjançant concerts, niconamas (programes informatius sobre les novetats del grup/subunitat) i alguns vídeos exclusius pel club de fans on es mostren les noies entrenant o en petits esdeveniments, se les pot veure evolucionar cadascuna en diferents sentits al llarg de la seva carrera juntes, compartint coneixements i ajudant-se entre elles.

Són la imatge de la franquícia i per tant no solament canten, actuen i notifiquen de les novetats, sinó que també han de fer una gran quantitat de sessions de fotos, moment on les models destaquen més, per poder fer-se servir per crear revistes, imatges per fans, pòsters, etc. tota mena de productes de marxandatge.

Quan es tracta de Love Live!, la franquícia vol apropar al personatge i l'actriu de veu el màxim possible, i per això, sempre que es pugui, se les posa l'estil de pentinat del seu respectiu personatge a més de l'uniforme de l'escola o algun altre peça de roba relacionat amb el grup/personatge.

De tant en tant, s'ajunten alguns membres de diferents grups per fer xerrades, cosa que emociona als fans, veure aquesta mena d'interaccions atrauen.



LOVE
LIVE!